

## 昂坪廣場

### 背景

為提升大嶼山昂坪旅遊區的吸引力，以及豐富遊客的體驗，旅遊事務署、土木工程拓展署及建築署於二〇〇八年二月正式展開「大嶼山昂坪公共設施改善計劃」<sup>1</sup>。根據計劃，當局在昂坪興建一個佔地約1.5公頃的廣場，以加強昂坪各旅遊景點的聯繫，包括寶蓮禪寺、天壇大佛、昂坪360纜車、昂坪市集及心經簡林，使旅客可一氣呵成遊覽昂坪這個集宗教及自然風景的旅遊勝地。

建造工程於二〇〇八年十一月展開，並已於二〇一〇年七月完成。整項工程項目的費用為七千七百五十萬元。

### 昂坪廣場

昂坪廣場的設計概念是配合當地的宗教氛圍，使新建築和原有的舊建築能融合一起。廣場是一個行人專用區，亦設有通往寶蓮禪寺的緊急車輛通道。

昂坪廣場由下列四部份構成：

#### 1. 新牌樓

新牌樓寬 19.1 米，高 14.1 米，位於昂坪廣場的入口。由於寶蓮禪寺採用清代北式建築風格<sup>2</sup>，為求統一，新建的昂坪廣場也採用相同建築風格。北式石牌樓是按照北式木牌樓的比例建造，樣式厚重端莊。新牌樓與地壇附近的舊牌樓相距約 150 米，以菩提路及地壇廣場連接。新牌樓正面的橫匾「南天佛國」和對聯「建佛建刹建校莊嚴國土 名山名勝名僧利樂有情」，均為選堂〈饒宗頤教授〉書；而牌樓面向地壇的一面，則有橫匾「嶼山勝境」和對聯「如來座中華藏莊嚴世界海 菩提樹下寧靜光天解脫門」。

---

<sup>1</sup> 「大嶼山昂坪公共設施改善計劃」亦包括相關的雨水渠務工程、昂坪路末端的迴旋處、通往寶蓮禪寺的緊急車輛通道及位於昂坪公共交通交匯處的公廁。

<sup>2</sup> 中國的北式建築，又名宮殿式建築，是中國廟宇常用的建築設計。北式建築物的規模宏大，布局嚴整對稱，展現雄偉壯麗的風貌。

## 2. 菩提路

菩提路全長 122.1 米，寬 17.1 米。為配合昂坪的宗教氛圍，菩提路的兩旁種滿菩提樹，並擺放藥師十二神將石像及裝設四十盞石造蓮花燈。石像的形態是按照寶蓮禪寺的要求，由內地石廠雕刻製造。每尊石像平均重約 1 噸，高約 1.8 米。藥師十二神將是藥師如來的守護者，亦是晝夜十二時辰的護法神。每天的十二時辰，各由一位神將輪值守護。藥師十二神將亦代表十二生肖，因此各神將頭頂分別戴上刻有十二生肖圖騰的寶冠。

## 3. 地壇

穿越新牌樓，沿菩提路直行便會到達寬敞的廣場中心及地壇。昂坪廣場的建築用料着重配合當地的宗教建築風格，因此菩提路及地壇廣場均採用全麻石鋪地物料及灰色系列。同時，因應寶蓮禪寺的要求，地壇周邊加建了四個蓮花池，以配合禪寺進行宗教儀式。

## 4. 中式亭園

中式亭園面積約 1 980 平方米，寬 11 米；中式亭台進深 7.1 米，高 5.4 米。中式亭園的建築也採用北式建築風格，用勾連搭的建築屋頂，加大了建築進深以減少建築高度，既可滿足功能需要，也符合減低建築高度的要求。

完