

立法會一題：發展古蹟旅遊

以下是今日（五月五日）在立法會會議上姚思榮議員的提問和商務及經濟發展局局長邱騰華的答覆：

問題：

去年十二月，政府驟然叫停深水埗主教山配水庫（配水庫）的清拆工程，使這個具百年歷史的建築物得以倖存。本年三月，古物諮詢委員會通過配水庫的擬議評級（即一級歷史建築）。政府正探討在配水庫臨時加固和整理工程完成後，有限度開放配水庫予市民參觀。有市民建議，政府可參考外國例子，邀請專家討論活化配水庫的方案，並考慮把配水庫打造成亞洲旅遊景點。關於發展古蹟旅遊，政府可否告知本會：

（一）是否已為配水庫制訂一系列保育及活化計劃，以推動古蹟遊；如是，詳情（包括實施時間表）為何；如否，原因為何；

（二）會否把配水庫列為香港旅遊發展局推行的「香港·大城小區——深水埗」項目的旅遊景點之一、整合深水埗區的旅遊資源，以及改善區內公共設施，以期在不影響居民日常生活的前提下，提升到訪者的旅遊體驗，例如利用擴增實境技術向到訪者介紹周遭環境；如會，詳情為何；如否，原因為何；及

（三）有否從幾乎誤拆配水庫事件中汲取教訓，加強保育及活化古蹟的工作；會否就有觀賞價值的古蹟制訂旅遊推廣計劃，並改善其配套設施；如會，詳情為何；如否，原因為何？

答覆：

主席：

姚議員提問涉及的前深水埗配水庫保育及活化計劃，由發展局負責，經諮詢該局的意見後，我綜合回覆如下：

自二〇〇八年起，發展局透過「活化歷史建築伙伴計劃」，活化一些具特色的政府歷史建築，並開放予市民及旅客參觀，例如前大澳警署已活化為大澳文物酒店、前荔枝角醫院已活化為饒宗頤文化館。發展局亦透過「保育中環」項目，將荷里活道前已婚警察宿舍活化為標誌性的創意中心—PMQ 元創方，中區警署

建築群亦活化為「大館－古蹟及藝術館」，成為集歷史、創意及文藝元素於一身的旅遊景點。

與此同時，旅遊事務署一直有在各區推廣不同的旅遊項目，當中有以歷史及古蹟為主題的項目。這方面工作包括更新孫中山史蹟徑，以「古今、藝術」為主調，帶大家漫遊十六個史蹟點；在西貢鹽田梓舉辦「鹽田梓藝術節」，連續三屆透過多元及不同形式的藝術作品，為參加者帶來集藝術、宗教、文化、古蹟及綠色元素於一身的嶄新體驗；以及推出「城市景昔」項目，利用「增強現實技術」和創意媒體藝術重現個別地標的歷史全景圖像，讓旅客透過智能手機了解其歷史面貌和當時的社區文化。

自二〇一八年起，旅遊事務署亦聯同漁農自然護理署陸續完善郊野公園內部分熱門及具旅遊潛力的行山徑的旅遊配套，以加強其作為古蹟及綠色旅遊景點的吸引力，當中亦包括一些戰地遺跡及具歷史價值的地點，例如山頂爐峰自然步道松林砲台歷史徑和黃泥涌峽徑。

就姚思榮議員問題的三個部分，我逐一回覆如下：

(一) 就前深水埗配水庫，政府已清楚表明不會清拆。古物諮詢委員會於今年三月已通過配水庫為擬議一級歷史建築，並就此進行公眾諮詢，稍後會按諮詢結果再作確認。水務署早前已推出了配水庫的網上虛擬導覽。配水庫原本是地下密閉空間，雖然部分上蓋已經打開，但仍要進行必需的工程，包括提供內部照明及通風設施，和因應雨季及颱風季節將至，安裝防水及排水設施等以防水浸。待完成上述所需的加固及改善工程，並確保結構安全後，政府計劃於今年稍後考慮有限度開放配水庫。與此同時，發展局會同步研究配水庫的長遠保育和活化方案。

(二) 長遠來說，待發展局就配水庫的保育和活化工作完成後並可全面開放予遊人到訪時，香港旅遊發展局會配合推廣，包括透過「香港·大城小區——深水埗」項目作宣傳，進一步提升旅客在區內的體驗。

至於利用「增強現實技術」向旅客介紹景點附近的環境，旅遊事務署的「城市景昔」項目正正是利用相關技術，透過流動應用程式，重現個別地標的歷史面貌。目前在深水埗共有六個「城市景昔」地點。當前深水埗配水庫發展為成熟的旅遊景點時，旅遊事務署會考慮將其納入「城市景昔」項目之中。

(三) 政府明白社會對前深水埗配水庫事件的關注，發展局現正領導一個工作小組，檢視相關部門在處理有關事件上的情況，並會提出改善措施，以避免同類事件再次發生。

完

2021 年 5 月 5 日（星期三）

香港時間 13 時 15 分