

立法会二题：旅游发展项目进度和具旅游发展价值郊野地区的保育

\*\*\*\*\*

以下为商务及经济发展局局长刘吴惠兰今日（十月二十日）在立法会会议上就谢伟俊议员的提问的答复：

问题：

关于旅游发展项目的进度和保育具旅游发展价值的郊野地区，政府可否告知本会：

（一）鉴于政府决定把部分清水湾郊野公园土地纳入拟议新界东南堆填区扩建部分，以及有报道指出，西贡西湾和白腊等郊野地区的土地遭地产发展商破坏，引起市民极大关注，政府有否考虑制订强制保护具旅游发展价值的郊野地区的措施；除已规划或正在兴建的旅游景点或设施外，政府现时有何旅游发展用地的具体规划；

（二）鉴于本会经济发展事务委员会于二〇〇九年四月二十七日的会议上通过动议，要求政府重新检讨放弃「渔人码头」项目的决定，并再考虑应否继续落实该项目，政府现时的取态为何，以及有何具体的发展计划；及

（三）李小龙纪念馆项目的最新进展为何；预计何时可对外开放；当局会否重新选取有待活化和具文化传统的建筑群，作为「饶宗颐文化馆 / 香港文化传承」项目的选址，把该文化馆发展为雅俗共赏的旅游胜景？

答复：

主席：

发展旅游与保护大自然之间并无冲突，亦不会相互排斥。现就提问分项答复如下：

（一）现时香港接近百分之四十的土地，被划定为郊野公园、特别地区、海岸公园及海岸保护区，受到法律保护。这些地区不少同时具有旅游价值，对于爱护大自然的人士尤其吸引。多年来，渔农自然护理署与旅游事务署及香港旅游发展局合作，推广郊野公园、海岸公园及地质公园内以自然为本的旅游活动，从而加强大众对自然保育的意识。

近期西贡大浪西湾事件凸显了需要加快对郊野公园附近的土地作出规管，以加强保护这些地区。政府已就西湾、海下、白腊和锁罗盆制订发展审批地区草图，而行政长官在刚发表的施政报告中亦已表示我们会将余下五十幅毗邻郊野公园而尚未有法定规划的土地纳入郊野公园范围，或透过法定规划程序确立合适用途，以加强保护，防止在这些地方上有与环境不协调的发展。

至于土地规划方面，除已规划或进行兴建的景点或旅游设施外，规划署现正或将会进行与旅游发展相关的土地规划和研究包括：

1. 修订屏山分区规划大纲图，把两幅共约半公顷、毗连聚星楼及达德公的土地，改划作「其它指定用途」注明「与历史文物及文化旅游有关用途」地带，以配合旅游业发展；

2. 「改善沙头角乡镇及邻近地区研究」及「改善流浮山乡镇及邻近地区研究」，两者的目标都是要制订综合地区改善计划，优化地区的环境。前者亦会评估沙头角墟在边境禁区内发展旅游项目的潜力，和探究如何促进连系沙头角墟和新界东北其它旅游景点的可能性。后者则研究流浮山乡镇及邻近地区发展旅游和康乐项目的潜力；及

3. 根据二〇〇七年发表的「经修订的大屿山发展概念计划」，东涌东部部分土地可研究及预留长远作主题公园或大型康乐用途。土木工程拓展署会联同规划署尽快就东涌新市镇余下发展的整体规划及工程进行可行性研究。

(二) 政府并没有放弃打造香港仔成为吸引游客的好去处的计划，并已与南区区议会商议以渔港风貌为主题，由土木工程拓展署在香港仔两岸兴建海滨长廊，并优化鸭脷洲大街及附近的街道，以凸显香港仔的传统渔村特色，增添其旅游吸引力。

工程的设计工作，预期本月底完成。我们计划在十一月就设计方案及施工进度咨询南区区议会。当落实有关设计后，我们准备于本立法年度内向立法会财务委员会申请拨款，尽快开展工作，以期于二〇一二至一三年起分阶段完成。

(三) 在复修李小龙故居方面，正如我在上星期的立法会经济发展事务委员会会议回答议员提问时表示，在过去一年多以来，我们一直与故居的业主余彭年先生保持密切联系及多次面谈，争取尽早落实复修安排，可惜至今仍未能在复修规模方面与余先生达成共识。

另一方面，旅游事务署已搜集了超过百件与李小龙先生生平有关的物品，并制作了一套李先生事迹的纪录片。为不让市民失望，我们计划与康乐及文化事务署合作，在沙田香港文化博物馆设置专题展览，展示李小龙先生的生平事迹，并介绍他对电影及功夫文化的贡献。香港文化博物馆正进行详细筹划的工作。

「饶宗颐文化馆」位于前荔枝角医院，该建筑群属三级历史建筑，获纳入发展局推行的「活化历史建筑伙伴计划」（「活化计划」）第一期活化再用。

在「活化计划」下，政府邀请合资格的非牟利机构以社会企业形式活化选定的政府历史建筑提交建议书。就前荔枝角医院而言，政府接获十份不同性质的活化建议书。经活化历史建筑咨询委员会详细审议，当局最后选定由香港中华文化促进中心将该址活化为「香港文化传承中心」，推广中国艺术和文化。

该活化项目旨在为闹市中提供一个融合自然环境的文化园林，让访客透过参加课程、工作坊、交流活动等及参观文化馆，加深认识中国文化和历史。此外，市民及旅客亦可参观该址的保育馆，以及参加开放日和导赏团等活动，认识建筑群的历史。

为表扬国学大师饶宗颐教授的超卓成就，政府于二〇〇九年十二月将「香港文化传承中心」命名为「饶宗颐文化馆」，以表扬饶教授多年来在学术和艺术领域作育英才所做的工作，和表达我们对饶教授的敬仰，以及我们保育和活化历史建筑的理念。

完

2010年10月20日（星期三）

香港时间 14时37分